

XVIII Certamen Nacional de Acuarela 2025

“Villa de Caudete”



Primer Premio XVIII Certamen Nacional 2025 “Villa de Caudete”

Título: ¿Y dónde están los humanos?

Autor: Oncoy La Rosa, Rogger Jean

XVIII Certamen Nacional de Acuarela 2025

“Villa de Caudete”

SALA DE EXPOSICIONES

“José Pérezgil”

Del 11 de octubre al 8 de noviembre 2025



M.I. AYUNTAMIENTO DE CAUDETE

Concejalía de Cultura



DIPUTACIÓN DE ALBACETE

SALUDA DEL ALCALDE

Me satisface sobremanera dirigirme a todos vosotros en esta nueva etapa al frente del Ayuntamiento caudetano desde este medio, que es el altavoz de nuestro proyecto más afamado allende nuestras fronteras, el Certamen Internacional de Acuarela Rafael Requena de Caudete.

Son muchos los pasos que se han dado y el compromiso adquirido por las diferentes Corporaciones Municipales, para llegar al actual nivel de excelencia alcanzado por este certamen que nuestro inmortal Rafael Requena inició hace ya más de veinte años.

Pero nada en la vida crece y se desarrolla por sí mismo, todo necesita una serie de situaciones y “alimentos” que lo ayuden a, primero, sobrevivir y, además, crecer y hacerse fuerte. Hasta el día de hoy nuestro Certamen de Acuarela ha disfrutado de todo lo necesario y en una cantidad suficiente, de ahí su “buena salud”.

El Certamen Internacional de Acuarela de Caudete es, sin duda, el resultado lógico y natural del amor que un hombre, como Rafael Requena, sentía por su pueblo natal y por sus habitantes. Siempre que podía se venía por aquí a saludar a su familia, amigos y a pintar rincones caudetanos. Nunca le escuchó nadie decir que no a ningún proyecto que le encargasen para su pueblo. Por desgracia se nos fue muy joven y, me consta le quedaron varios proyectos pictóricos en el tintero (desconozco si llegaría a realizar algún boceto de ellos). Entre otras cosas, quería hacer varios cuadros de grandes dimensiones para ubicar en Sta. Catalina.

De él fue la idea de crear este Certamen, pero ¿habría llegado hasta aquí, con este nivel de excelencia, sin la ayuda de otras personas y entidades? seguramente no. Con él colaboraron, desde el primer momento, el Ayuntamiento con sus respectivos Alcaldes y Concejales, todos los empleados de la Casa de Cultura, con su directora al frente, los distintos y afamados componentes del jurado. Y no podemos olvidar a los mecenas que, con sus aportaciones económicas, dan caché a los premios y animan a los mejores pinceles nacionales e internacionales a acudir cada año a nuestro pueblo, en busca de ese premio que les dará prestigio y renombre en todo el mundo. Por eso, quiero agradecerlos a todos el gran esfuerzo que realizáis para que cada año suba un poco más el “listón” de la excelencia de este certamen.

Cuando un certamen alcanza el renombre internacional que tiene el de la acuarela de Caudete, su repercusión va mas allá de lo puramente artístico, también tiene su trascendencia en lo económico. Son muchas las personas que visitaron la exposición (más de 3.000 en la edición pasada) lo que supone un potencial económico indudable que habrá que explotar al máximo.

Con el fin de continuar avanzando en la mejora y repercusión artística, social y económica, este año 2025 hemos nombrado a Caudete Ciudad de la Acuarela. Este calificativo supone obligarnos a estar a la altura con todo lo relacionado con esta forma de expresión pictórica... y lo estaremos.

Ya termino invitando a todos los caudetanos a participar y aportar su granito de arena para que Caudete sea, no sólo por nombre, sino también por los hechos, la Ciudad de la Acuarela a nivel mundial.

JOSÉ MIGUEL MOLLÁ NIETO

Alcalde de Caudete

SALUDA DE LA CONCEJALA DE CULTURA

E

s un gran honor para mí, dirigirme a todos los participantes, visitantes y amantes del arte en esta nueva edición del Certamen Nacional de Acuarela "Villa de Caudete".

Este Certamen, iniciado en el año 2000 gracias al impulso del maestro Rafael Requena, se ha consolidado a lo largo de los años como una cita indispensable en el panorama artístico nacional. Su visión y su pasión por la acuarela fueron la semilla de un proyecto que hoy, más de dos décadas después, sigue creciendo y atrayendo a talentos de toda España y otros países. Caudete ha sabido tejer su propia historia en el lienzo de la acuarela, cultivando un profundo amor por esta técnica. Este camino nos ha llevado a ser reconocidos como "Ciudad de la Acuarela", una distinción que no es solo un título, sino el reflejo del compromiso de todo un pueblo con el arte.

Desde la Concejalía de Cultura, seguimos apostando firmemente por este Certamen. Es un evento que celebra la innovación, la imaginación y la habilidad de los artistas, a la vez que se convierte en un pilar fundamental para la vida cultural de nuestro municipio. El arte es un motor que nos une y nos enriquece, una fuerza poderosa que fomenta el diálogo cultural y nutre el espíritu.

Mi más sincero agradecimiento a todas las entidades colaboradoras, al jurado, al equipo técnico y, por supuesto, a cada uno de los artistas participantes. Su creatividad y talento son los que enriquecen este Certamen y elevan su nivel año tras año.

Les invito a disfrutar de esta maravillosa exposición, a sumergirse en la sensibilidad y el color de cada obra y a sentir la emoción de ser parte de esta comunidad artística. Que la transparencia, la luz y la sensibilidad de estas obras sigan haciendo de Caudete un referente cultural vivo y vibrante.

MANUELA GONZÁLEZ SOLERA

Concejala de Cultura del M. I. Ayuntamiento de Caudete



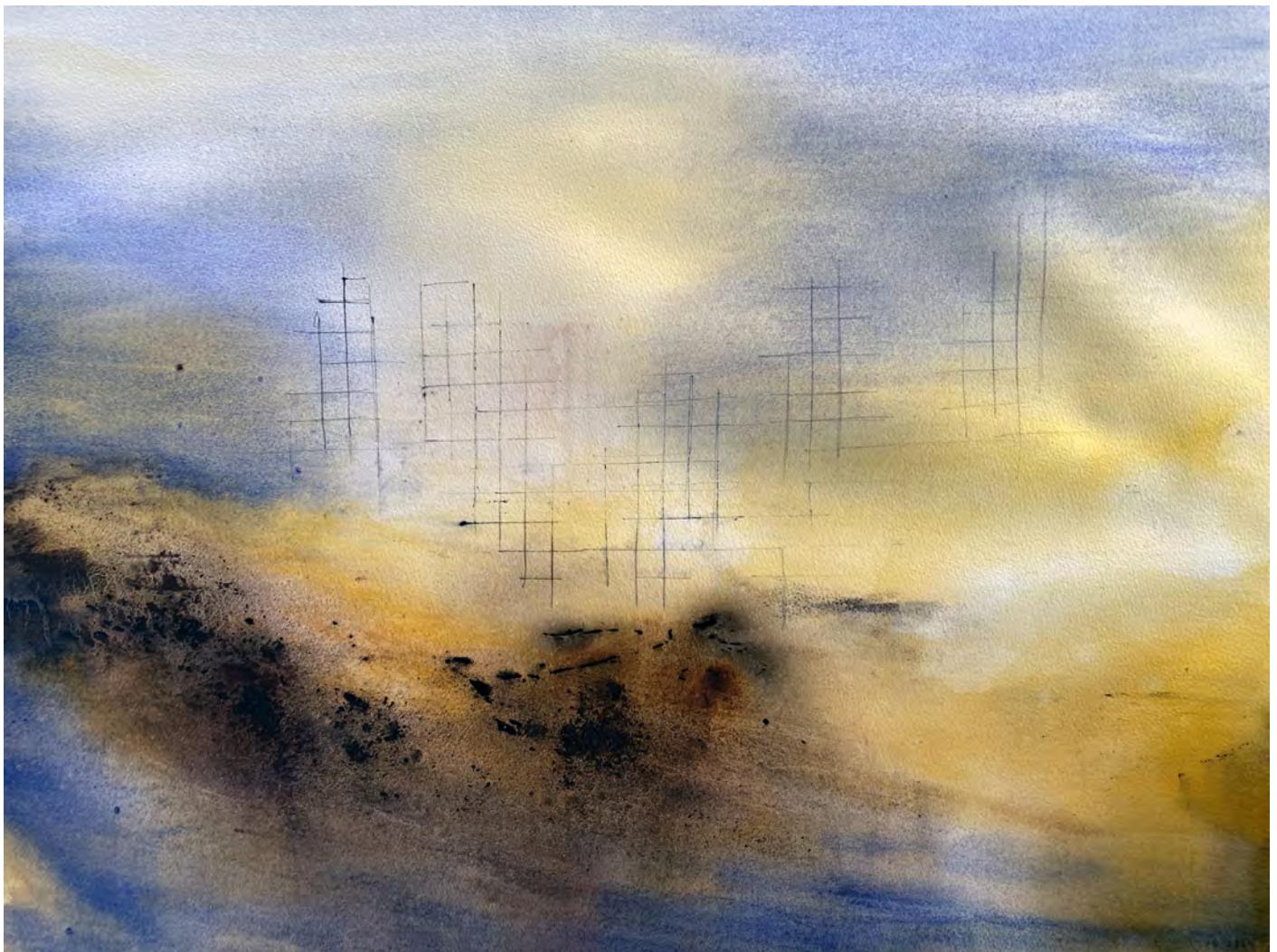
"PUERTO" 55x75 cm.

Estella Pont, Àngels



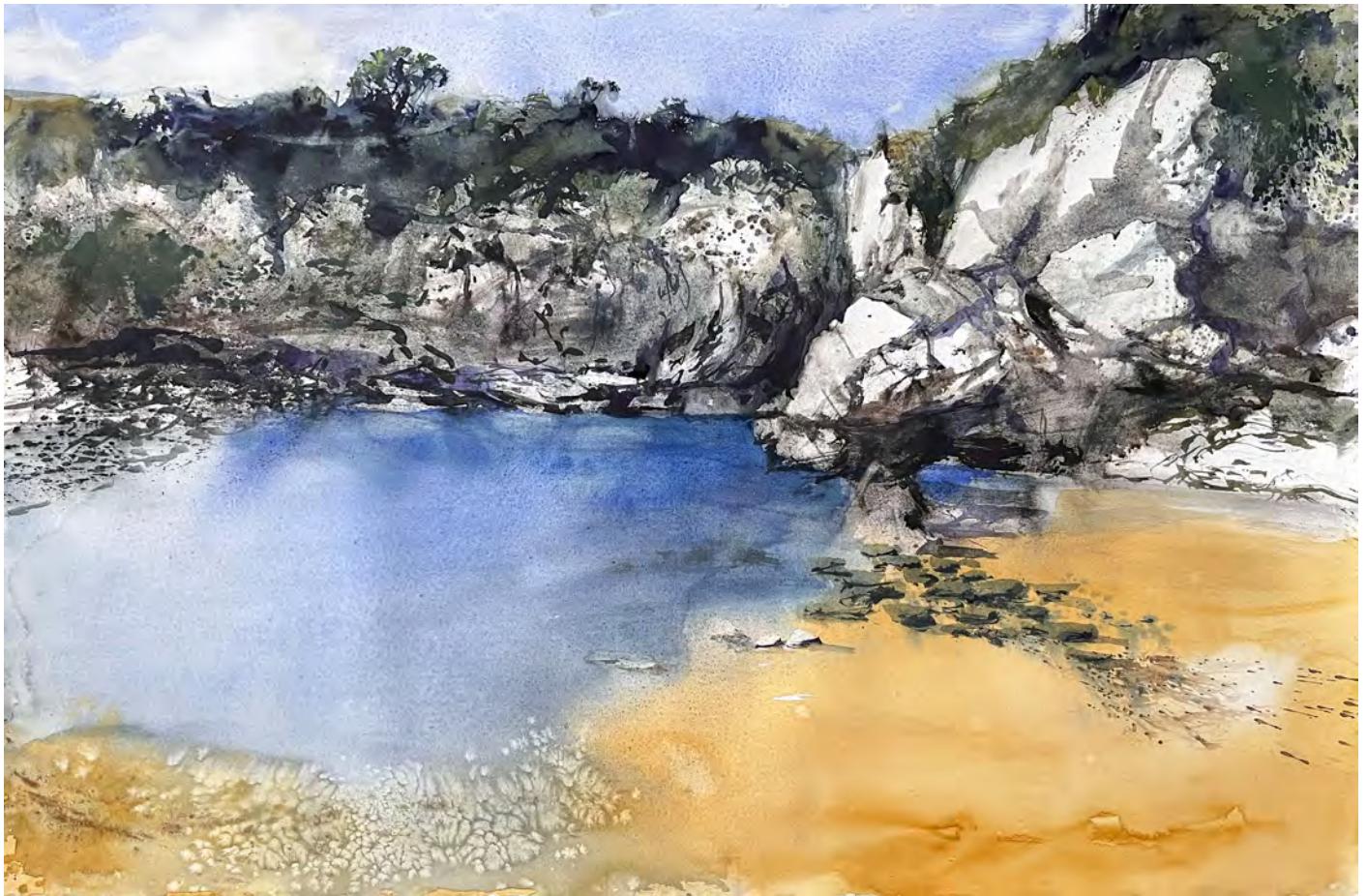
"VASO DE ÉTER" 56x76 cm.

Mora Peral, Francisco (Paco Mora)



"TEMPORAL" 56x76 cm.

Monasterio Navarro, Ester Gilma



“GULPIYURI” 66x100 cm.

Undurraga Moreno, Ana



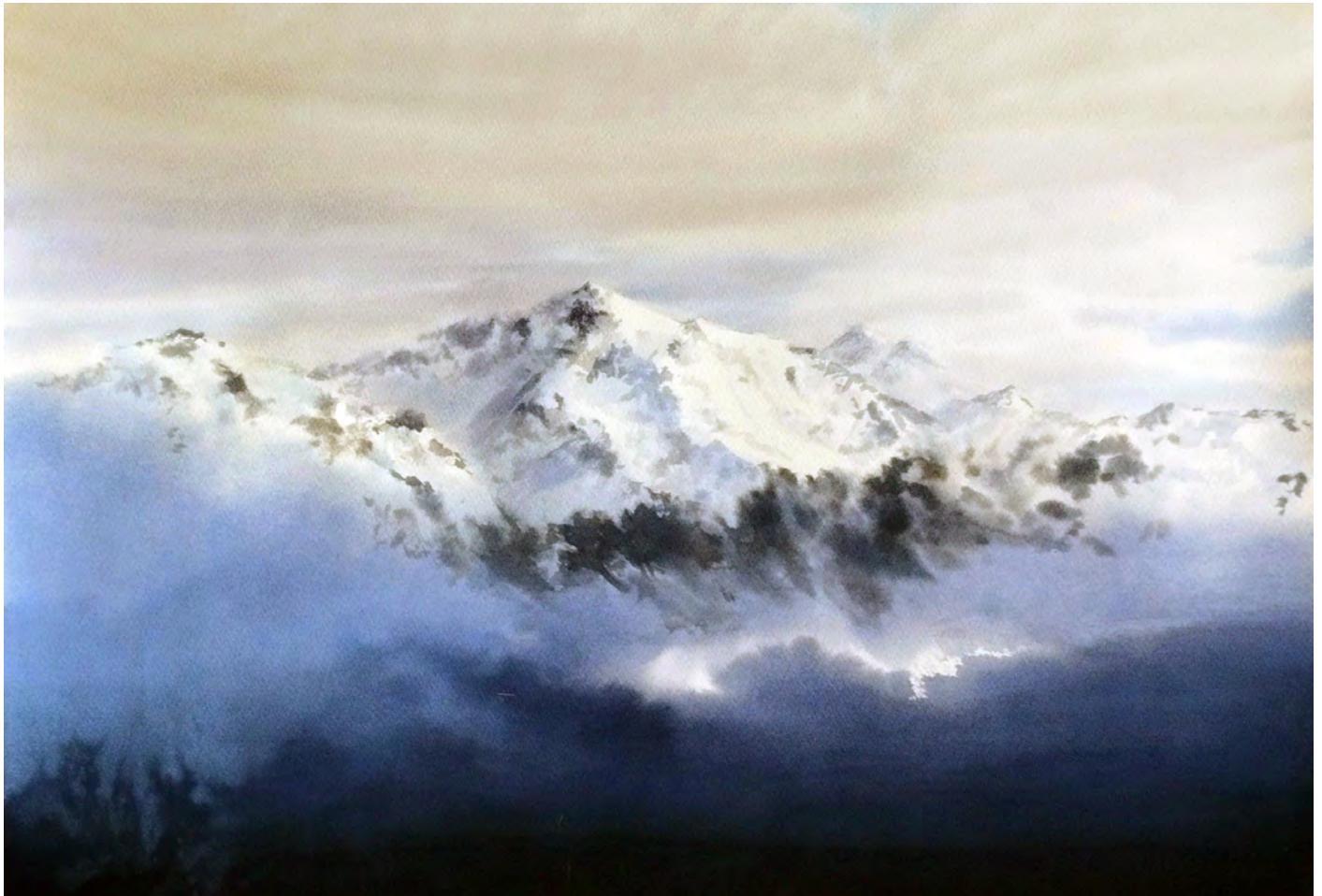
"MERCADO DE LAS FLORES" 56x76 cm.

Serrano Rodríguez, Juan Carlos



“FISHING VILLAGE” 65x95 cm.

López Sanz, Pablo Rubén



“THE MOUNTAIN” 56x76 cm.

Hernández Morote, Ana



"SUSURROS OXIDADOS" 80x80 cm.

Andrei, Gabriel



"DESDE LA ORILLA" 75x95 cm.

Nieto Martín, Francisco Javier



“HORA PUNTA EN EL ESTANQUE” 70x100 cm.

Moreno Fernández, Yolanda



DE LA SERIE : "PUEBLOS ARRASADOS" 74x100 cm.

Ancasi Batallanos, Adolf Edwin



"LAS HUELLAS DEL TIEMPO" 56x76 cm.

López Marrón, Jorge



"RECOGIDA DE LA ALCACHOFA" 76x56 cm.

Costa Soriano, María Jesús



"SOSIEGO" 70x100 cm.

García Perales, Aurelio



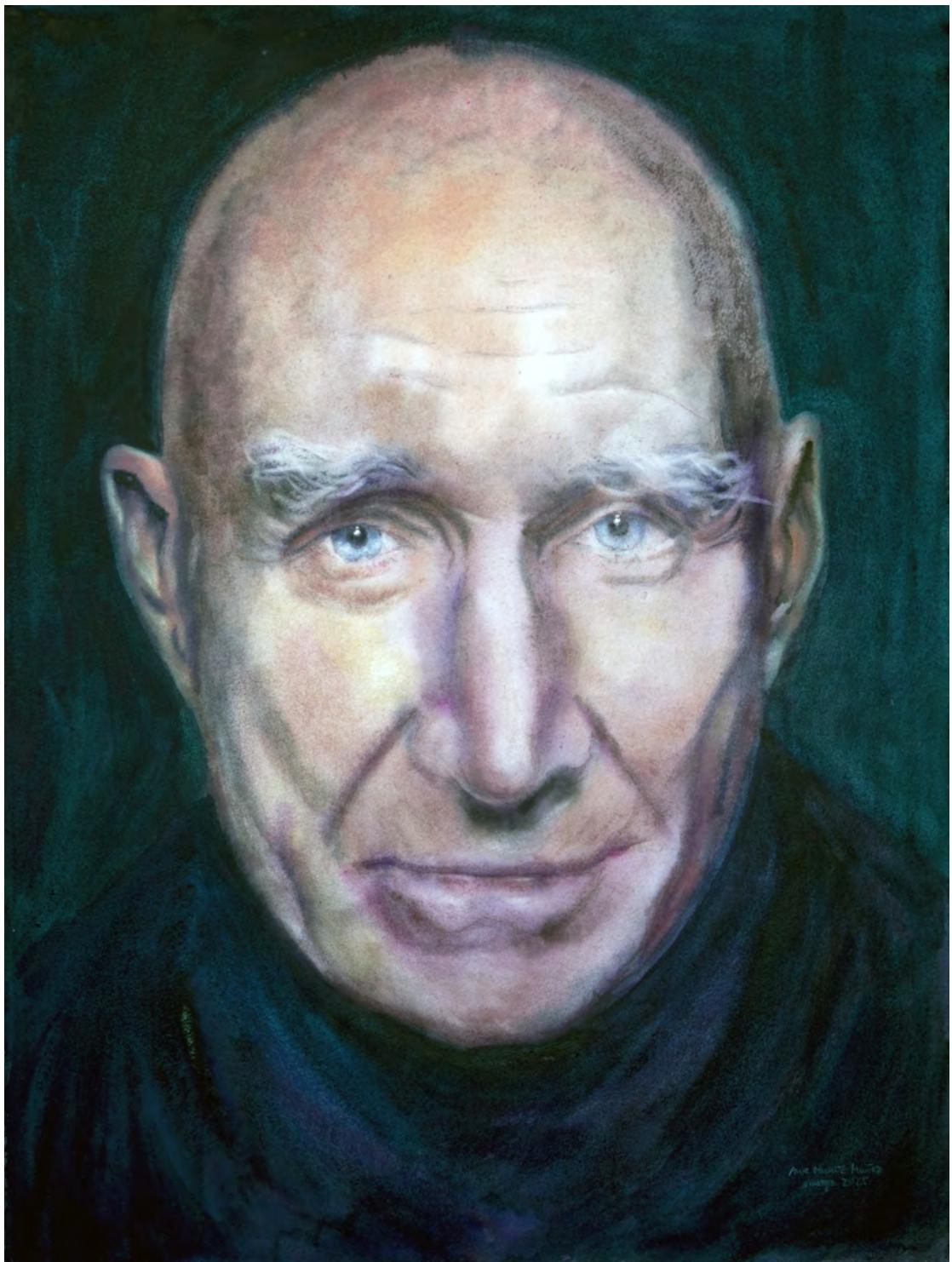
"LILIA IN NATURA" 76x56 cm.

Martínez Martínez, Lorena



"OMO MI" 100x70 cm.

Kwegyir Aggrey, Jonathan



"POR UN PLANETA CON VIDA" 77x58 cm.

Muñoz Muñoz, Ana



“¿Y DÓNDE ESTÁN LOS HUMANOS?” 76x55 cm.

Oncoy La Rosa, Rogger Jean

PRIMER PREMIO



"EL TRANVÍA DE LA TARDE SALIENDO DE CREVILLENTÉ" 55x75 cm.

Coves Navarro, José Vicente



"ALCADIMA. TESORO DE LA ESPAÑA VACIADA" 56x76 cm.

Vilda Marín, Juan Ignacio



"MARINA" 56x76 cm.

Sánchez Pérez, Manuel



"LO DE SIEMPRE Y LO DE AHORA 010" 80x100 cm.

Pérez Plata, Francisco Javier



"FARO LUSCABRE" 68x85 cm.

Pérez Baamonde, Eduardo



"PERSPECTIVAS" 76x56 cm.

Yushmanova, Irina



"EL CURSO SOLEMNE DEL RÍO TINTO" 56x76 cm.

Baslar, Batur



"YELLOW CAT" 56x76 cm.

Gladkow, Paweł



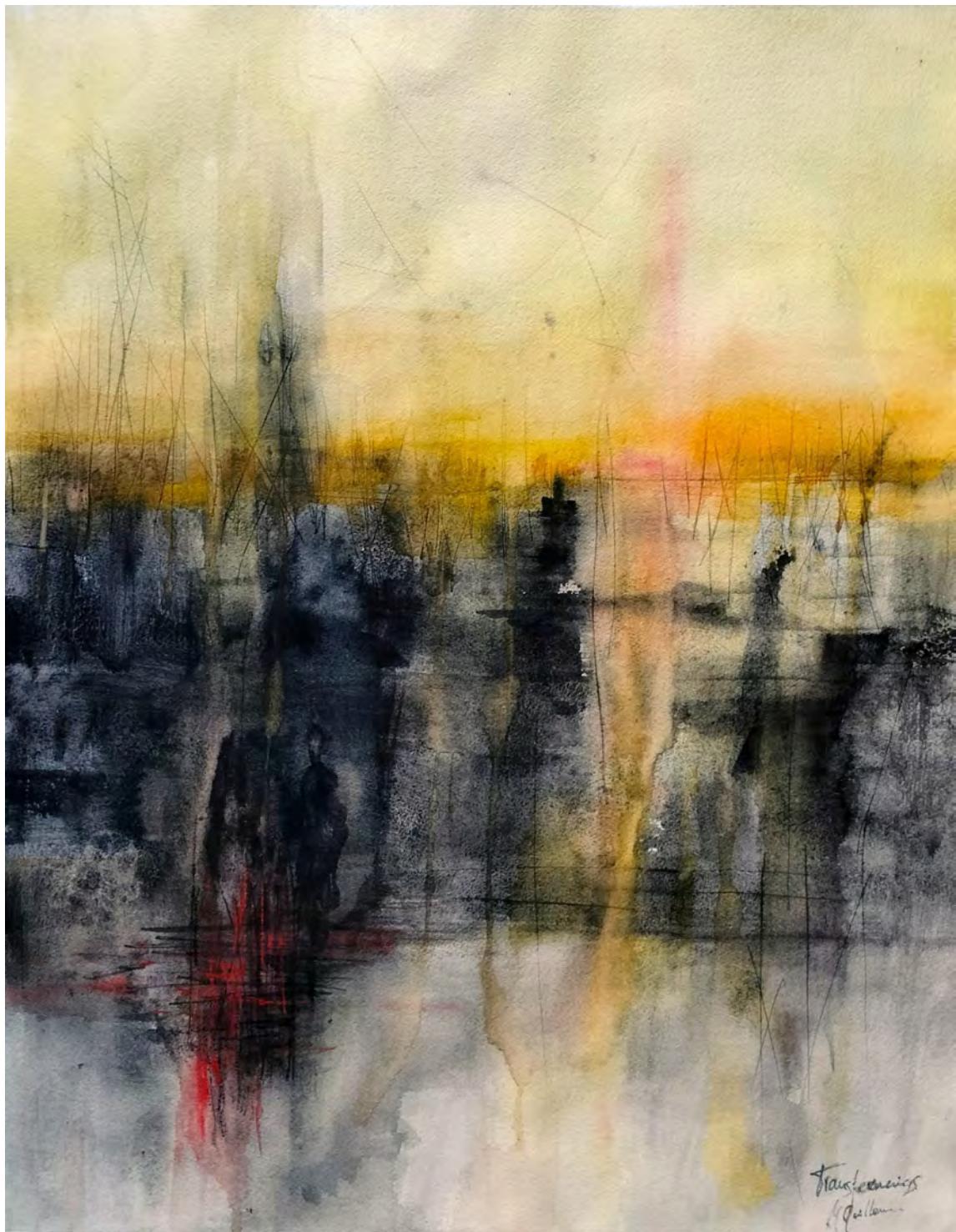
"LONELY LIGHTHOUSE" 80x70 cm.

Saturio Santos, Juan



"CALLE MAYOR" 75x75 cm.

Giménez Ribera, Manuel



"TRANSPARENCIAS" 70x55 cm.

MENCIÓN DE HONOR

Guillem Cebrián, María Luisa



"LA ESPERA" 60x80 cm.

Tudela Camacho, Ana Belén



“BARCAS EN REPOSO” 80x100 cm.

Plaja López, Josep



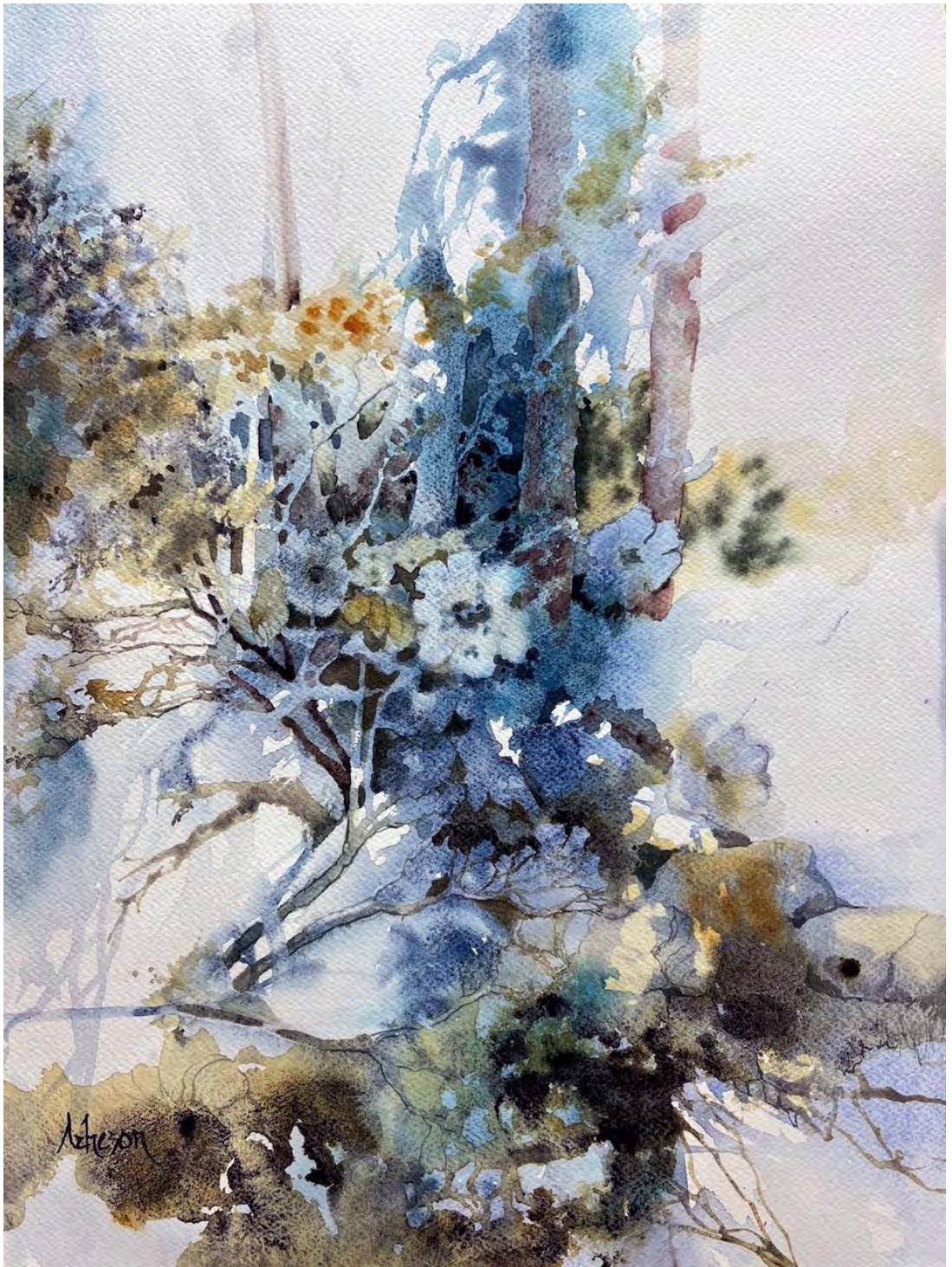
"UNDERWATER: TRANSICIÓN AGUA-AIRE" 65x90 cm.

Farré Sendrós, Cesc



"LA VIDA DE CIPRI" 56x76 cm.

Collantes Depaz, José Miguel



"NATURE REMEMBERED" 65x55 cm.

Acheson, Donna Juliett



"LA POLILLA" 56x76 cm.

Gerasimova, Yulia



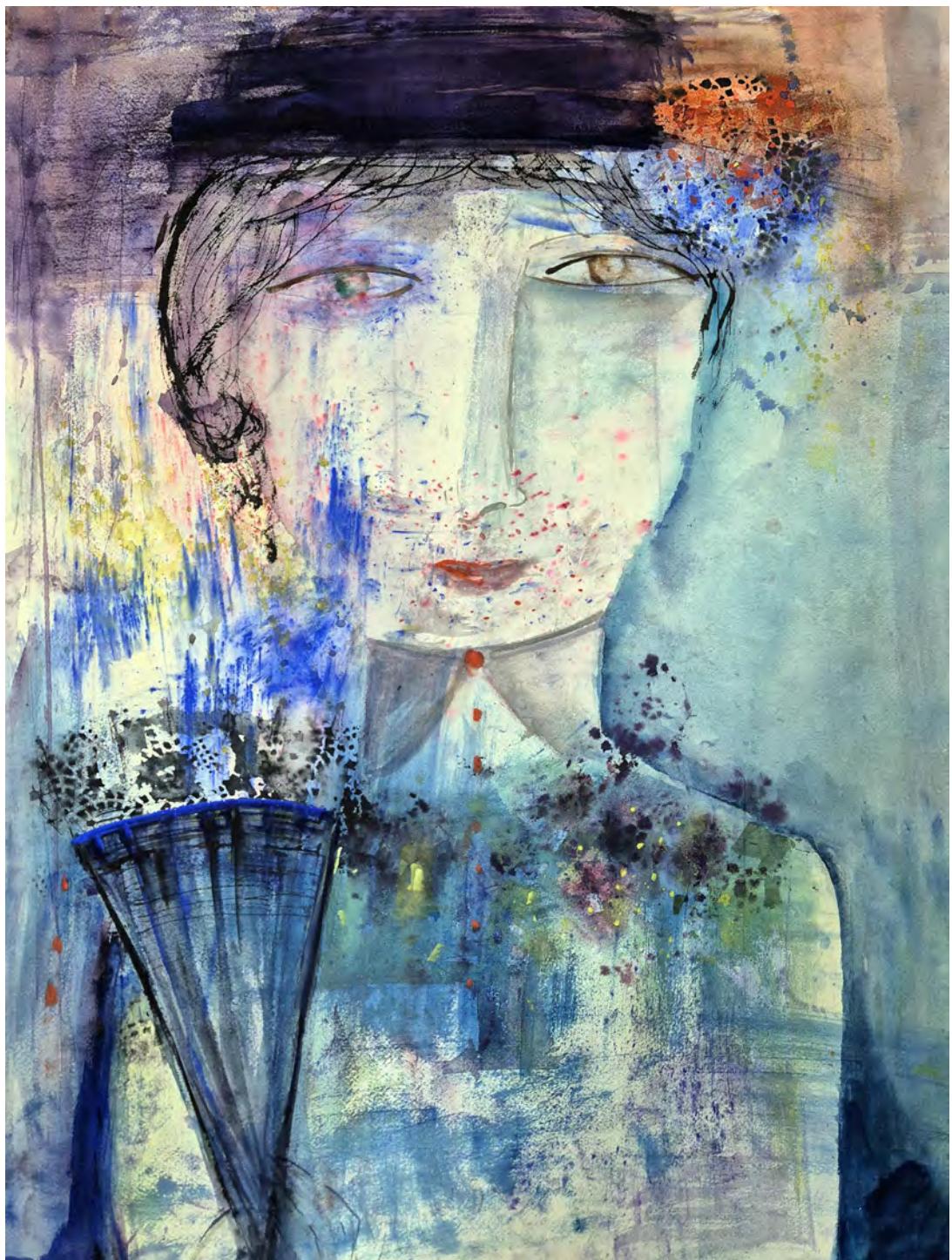
"PER ASPERA AD ASTRA (I)" 100x70 cm.

Rodríguez Sánchez, José Javier (Javier Roz)



"RIGHT IS LEFT-LEFT IS RIGHT" 58x80 cm.

Pajkovic Dodig, Dragana



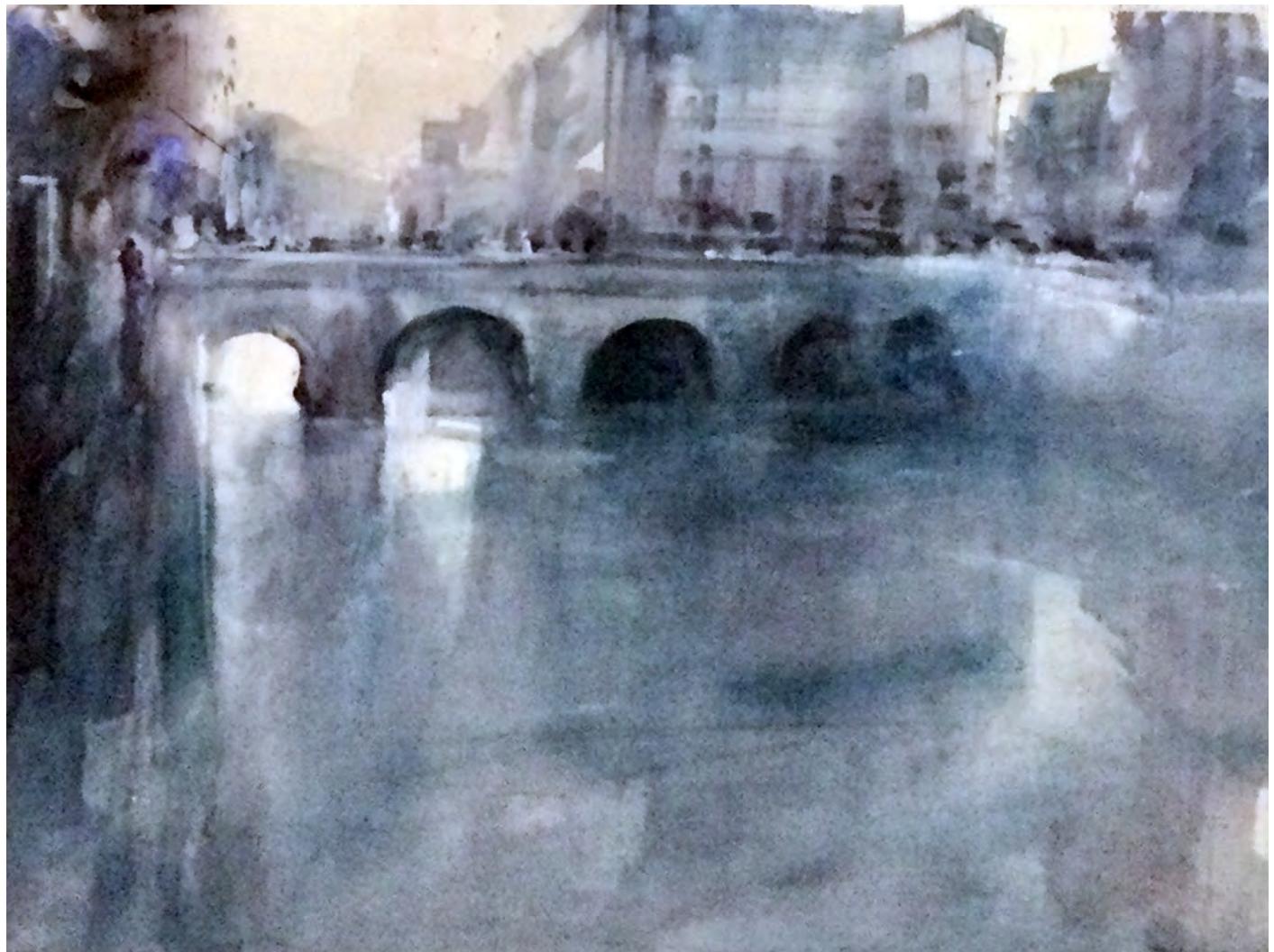
"TRAS EL CRISTAL" 76x57 cm.

Orobia Liberal, Conchi



"LUCES HUMEDAS, PASOS LENTOS" 57x93 cm.

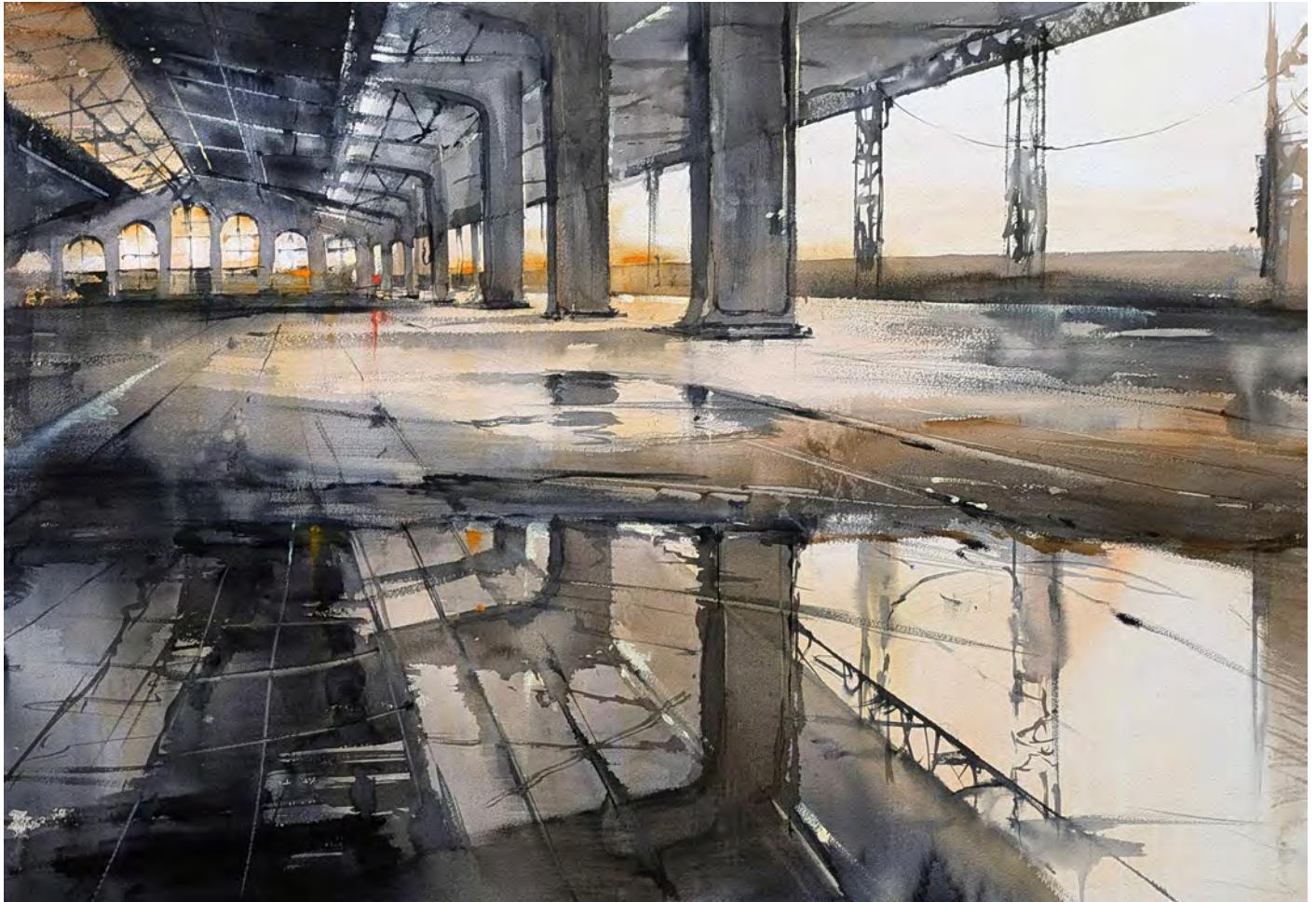
Lacal García, Miguel Ángel



"PUENTE SOBRE EL GENIL" 70x100 cm.

Sánchez Gutiérrez, José María

SEGUNDO PREMIO



"NO LUGARES (I)" 70x100 cm.

Marmolejo Clarhed, Adrián



"PAISAIA" 70x100 cm.

Lasagabaster, Marene



"EL TEMPLO DE LAS W'AKAS" 65x95 cm.
Champi Huamani, Juan Manuel



"THE INVISIBLE" 65x55 cm.

Tavolini, Lorena



TERCER PREMIO

"AD LUCEM" 70x100 cm.

Zahab Saniei, Fátima



"HOMBRE DE AZUL" 100x70 cm.

Ramírez López, José Raúl (Ral Ramírez)



"EL TRASTERO DEL ABANDONO" 70x100 cm.

García, Nono



"THE LOST GAZES OF WAR" 56x76 cm.

Peláez Calderón, Rosario



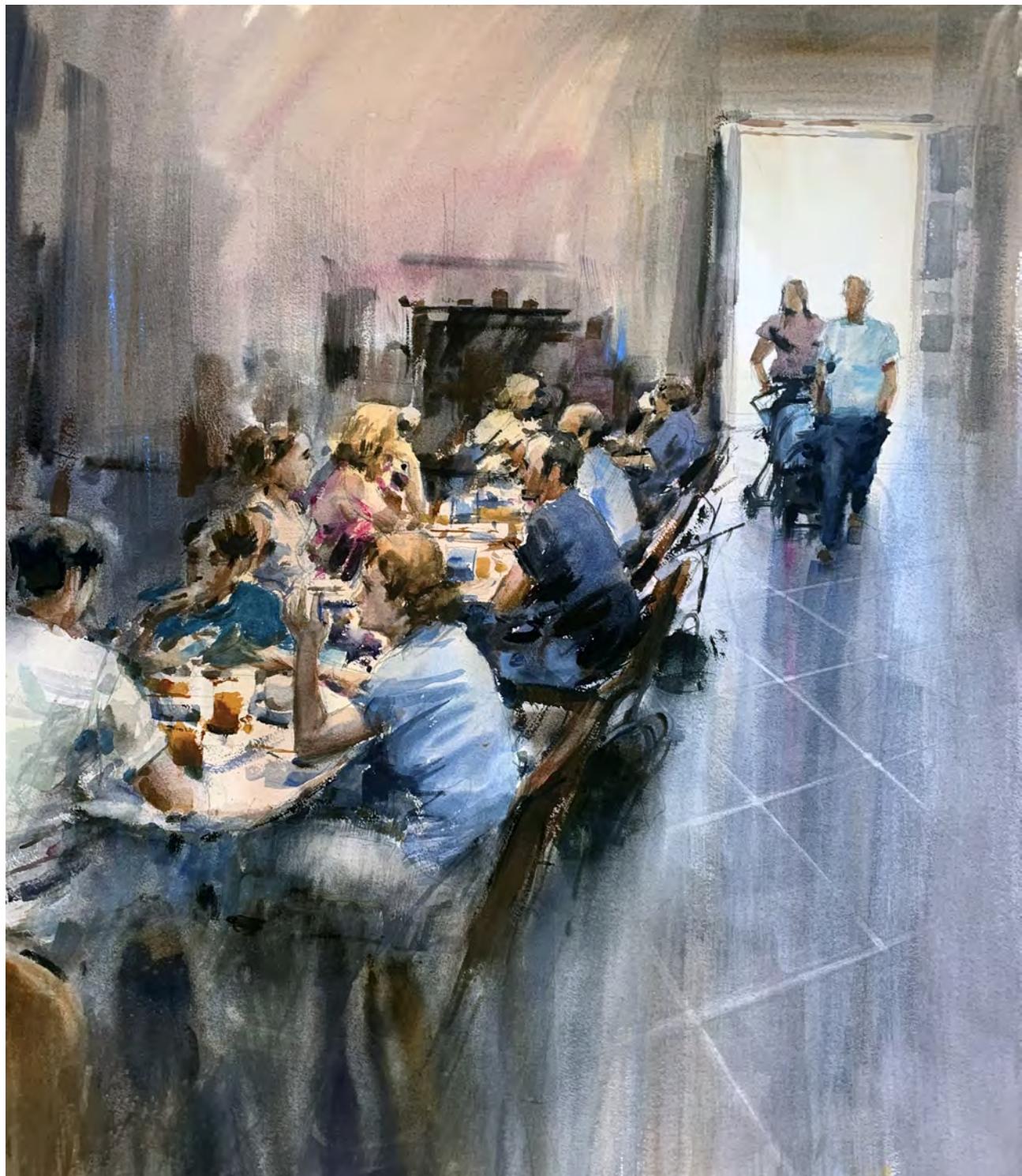
"PUERTO DEPORTIVO" 70x100 cm.

Navarro Hernández, Jonás



"MAR" 70x100 cm.

Mendoza Ruelas, Giancarlo



"ENTRANDO" 100x70 cm.

Zorrilla Salcedo, Javier



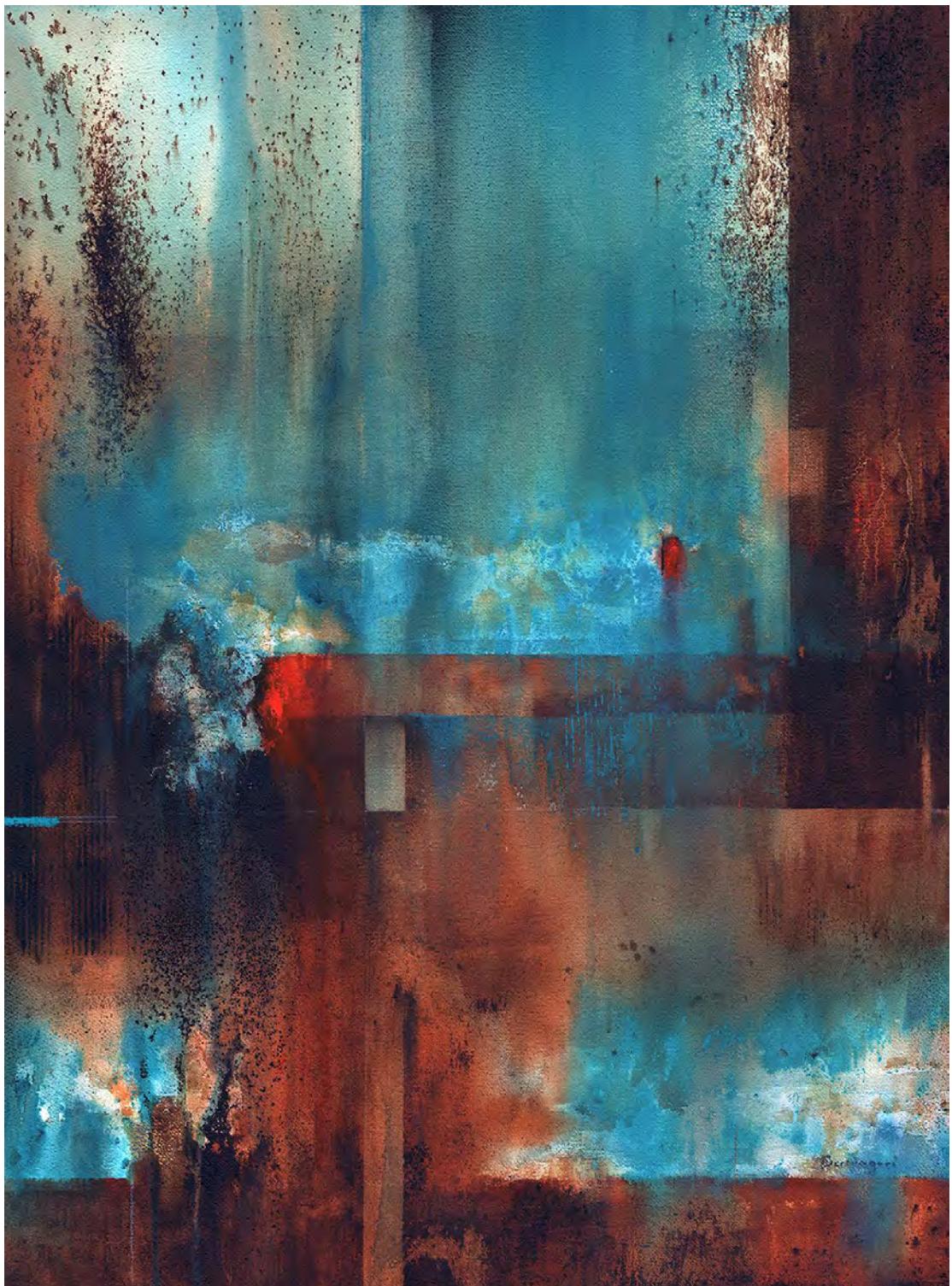
"RECUERDOS DE MI PUEBLO" 60x100 cm.

Sánchez García, José



"ENTRE ÁNGELES Y DEMONIOS DEL LAGO SAGRADO" 56x76 cm.

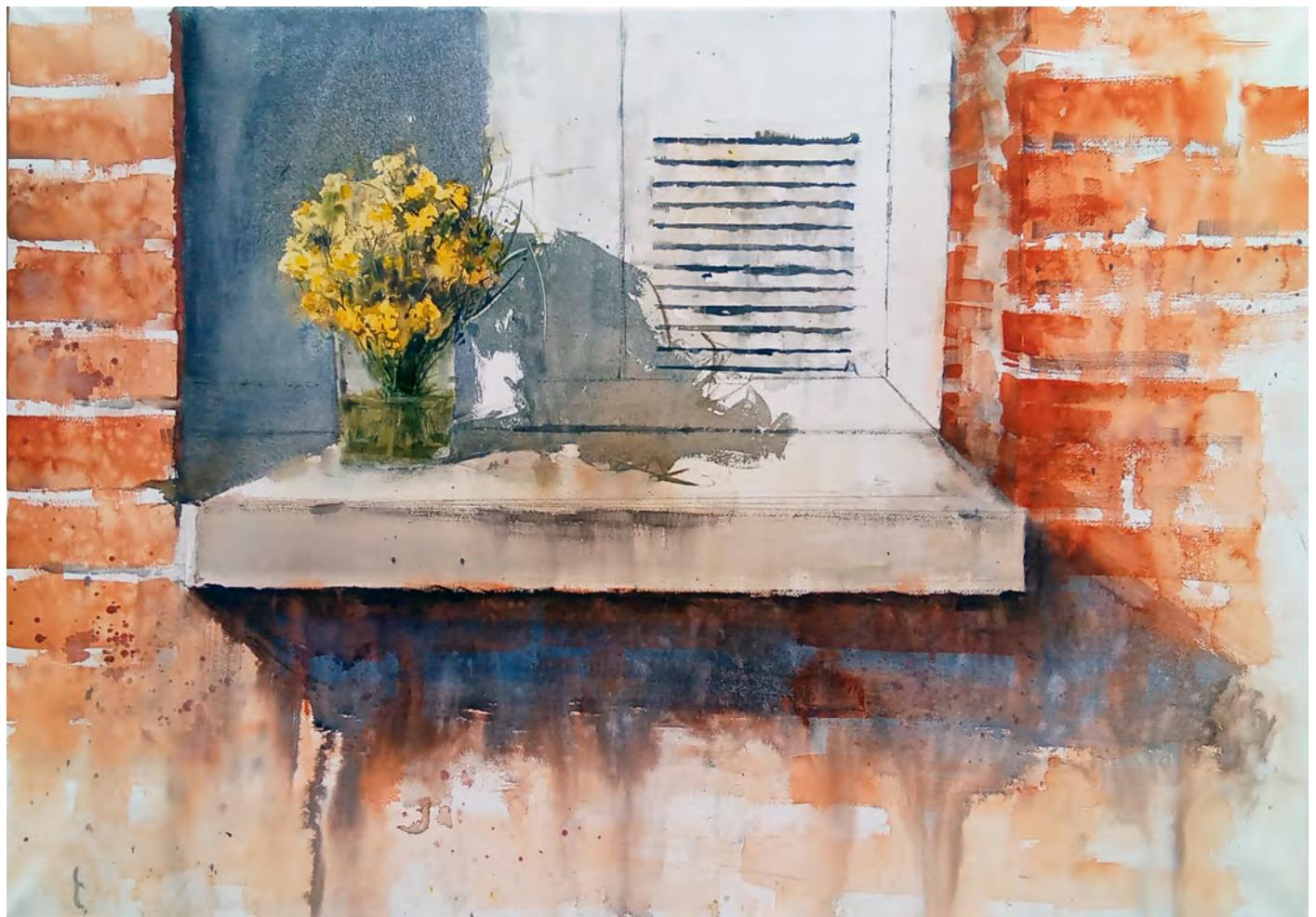
Huanca Yanariko, Guzmán Emilio



"LA FRAGUA" 76x56 cm.

Berlingeri, Gabriela

MENCIÓN DE HONOR



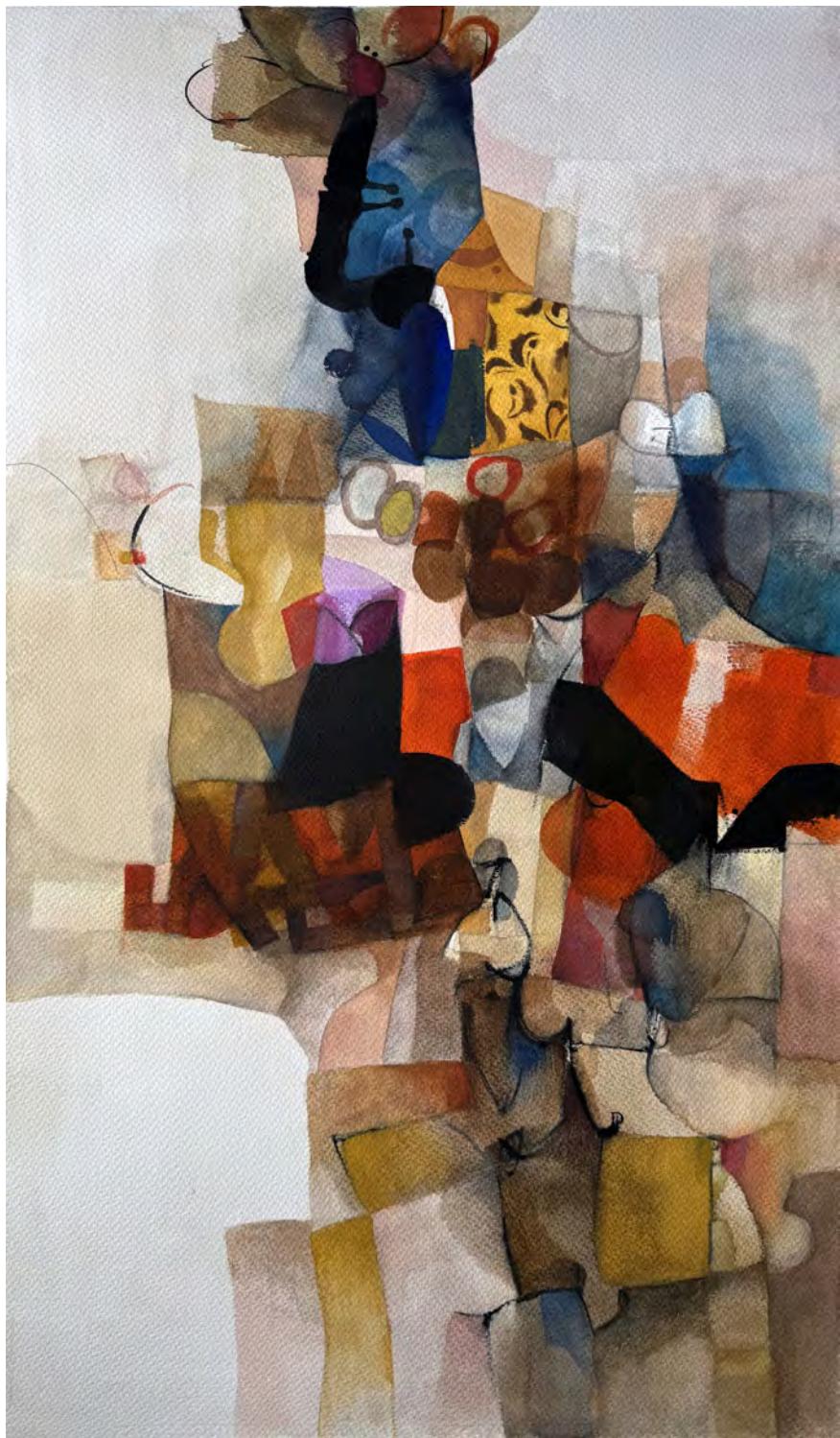
"FLOR DE CURRY" 70x100 cm.

Méndez Chico-Álvarez, Pedro Alfonso



"MACETAS AL SOL" 56x76 cm.

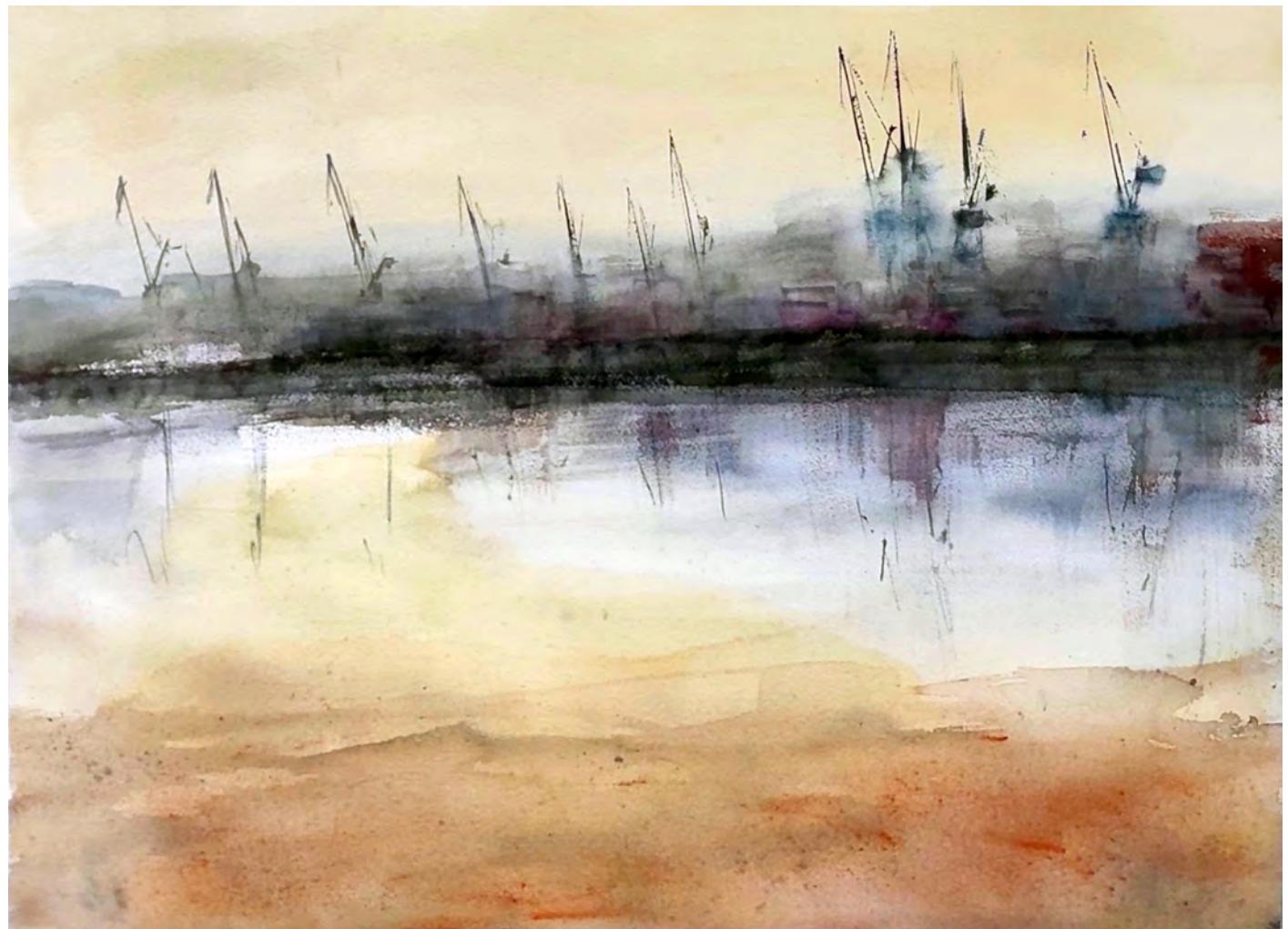
Pujolà Font, Ramón



“LA MESA DE LOS DESEOS” 100x55 cm.

CUARTO PREMIO

San Martín Castaños, Antonio



"BOSQUE DE GRUAS" 55x71 cm.

Rodríguez Romero, Victoria



“NOS APROXIMAMOS” 56x74 cm.

QUINTO PREMIO

Jiménez Vicario, Pedro



"LA OFICINA DEL ARTISTA" 100x70 cm.

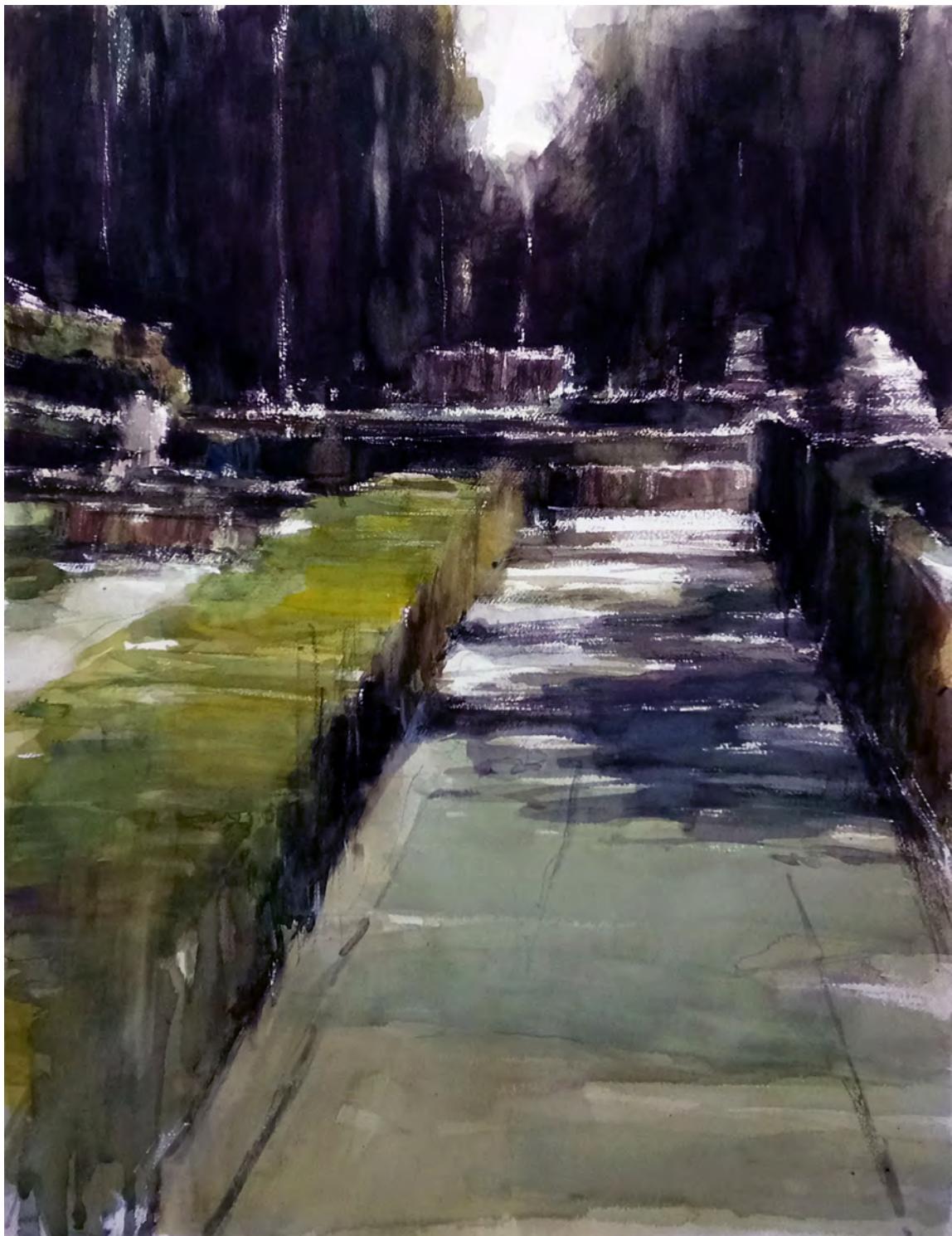
García Rochera, Aurelio



"SOL Y TIERRA" 55x75 cm.

MENCIÓN DE HONOR

Cámara López, Luis



"LA FUENTE DE LOS LEONES" 75x56 cm.

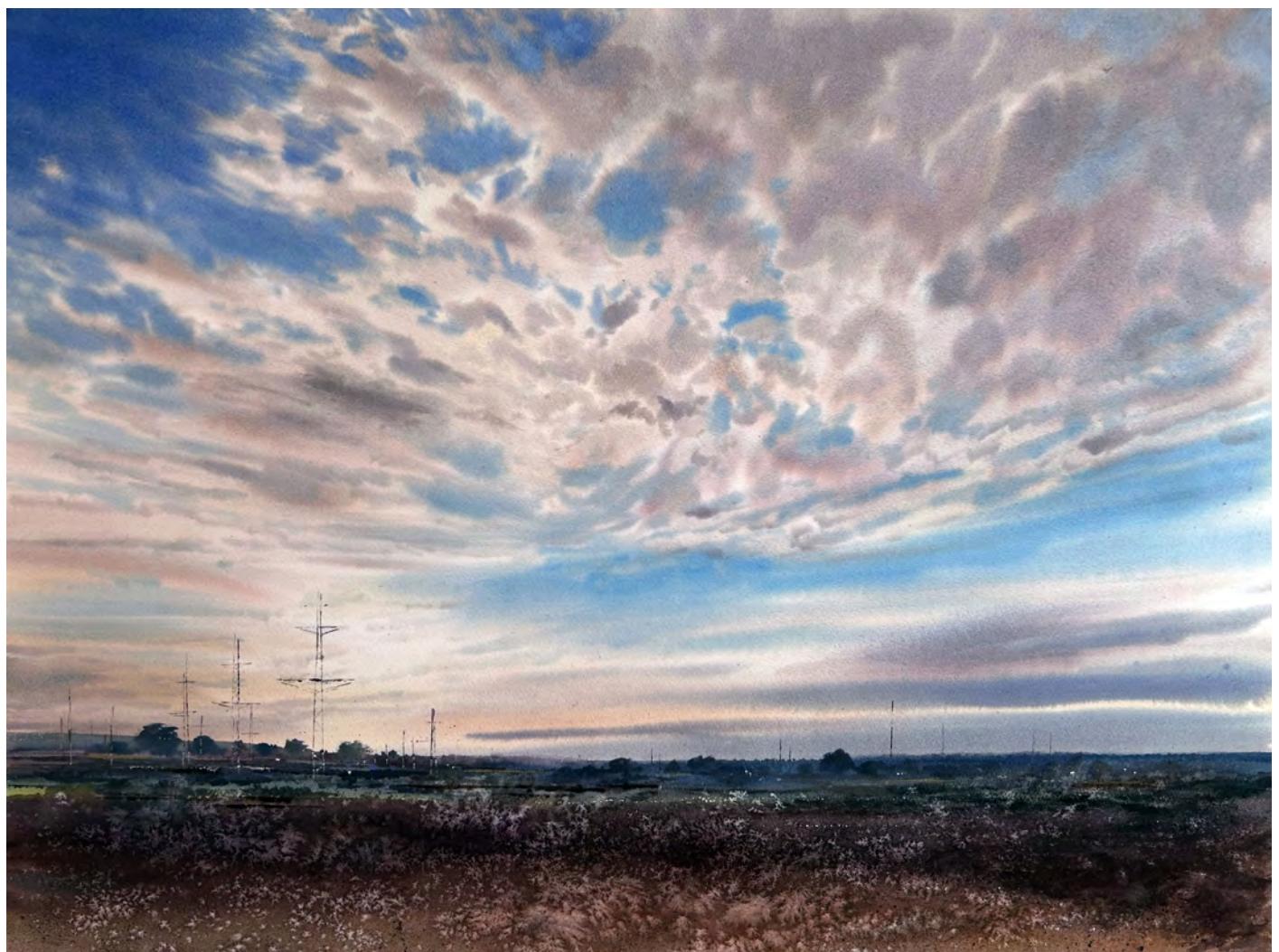
Bastante Recuerda, Miguel Ángel

MENCIÓN DE HONOR



"EN GRANADA" 64x73 cm.

Moreno Guardiola, Jesús



"NUBES EN MOVIMIENTO" 56x76 cm.

Sanz Serrano, Mikel



"ESPERANDO A VERBO" 100x70 cm.

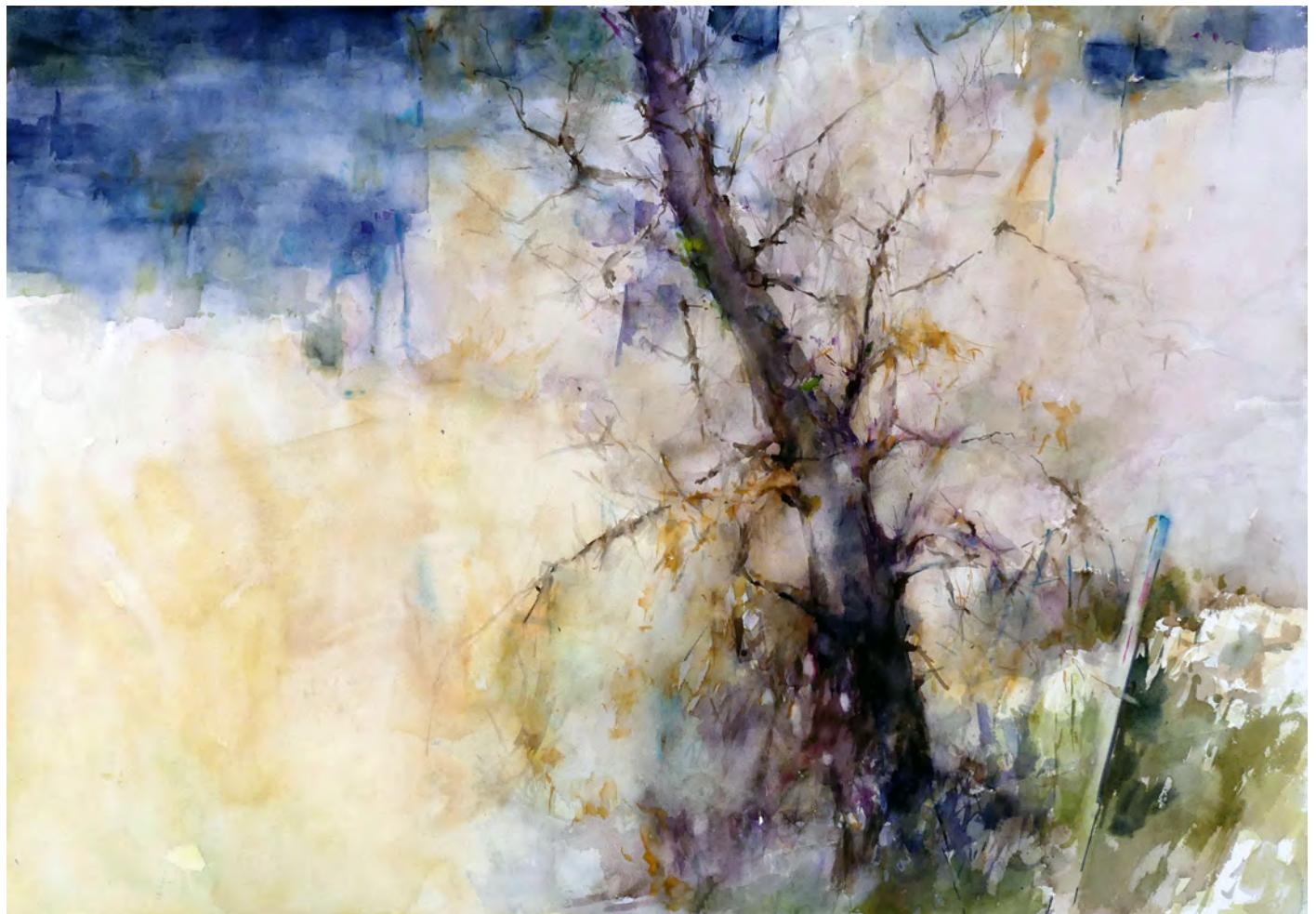
MENCIÓN DE HONOR

Alcaráz Del Valle, Cristóbal



"NOCHE DE UVAS LLENA" 61x94 cm.

Díaz Cabezas, M. Carmen



"EL ÁRBOL DE LA VIDA" 70x100 cm.

Sánchez Dato, María Joaquina

Artistas seleccionados y premiados

XVIII CERTAMEN NACIONAL DE ACUARELA

"Villa de Caudete" 2025

PUERTO	55x75 cm	Estella Pont, Àngels	PER ASPERA AD ASTRA (I)	100x70 cm	Rodríguez Sánchez, José Javier (Javier Roz)
VASO DE ÉTER	56x76 cm	Mora Peral, Francisco (Paco Mora)	RIGHT IS LEFT-LEFT IS RIGHT	58x80 cm	Pajkovic Dodig, Dragana
TEMPORAL	56x76 cm	Monasterio Navarro, Ester Gilma	TRAS EL CRISTAL	76x57 cm	Orobia Liberal, Conchi
GULPIYURI	66x100 cm	Undurraga Moreno, Ana	LUCES HUMEDAS, PASOS LENTOS	57x93 cm	Lacal García, Miguel Ángel
MERCADO DE LAS FLORES	56x76 cm	Serrano Rodríguez, Juan Carlos	PUENTE SOBRE EL GENIL	70x100 cm	Sánchez Gutiérrez, José María SEGUNDO PREMIO
FISHING VILLAGE	65x95 cm	López Sanz, Pablo Rubén	NO LUGARES (I)	70x100 cm	Marmolejo Clared, Adrián
THE MOUNTAIN	56x76 cm	Hernández Morote, Ana	PAISAIA	70x100 cm	Lasagabaster, Marene
SUSURROS OXIDADOS	80x80 cm	Andrei, Gabriel	EL TEMPLO DE LAS WAKAS	65x95 cm	Champi Huamani, Juan Manuel
DESDE LA ORILLA	75x95 cm	Nieto Martín, Francisco Javier	THE INVISIBLE	65x55 cm	Tavolini, Lorena
HORA PUNTA EN EL ESTANQUE	70x100 cm	Moreno Fernández, Yolanda	AD LUCEM	70x100 cm	Zahab Saniei, Fátima TERCER PREMIO
DE LA SERIE : "PUEBLOS ARRASADOS"	74x100 cm	Ancasi Batallanos, Adolf Edwin	HOMBRE DE AZUL	100x70 cm	Ramírez López, José Raúl (Ral Ramírez)
LAS HUELLAS DEL TIEMPO	56x76 cm	López Marrón, Jorge	EL TRASTERO DEL ABANDONO	70x100 cm	García, Nono
RECOGIDA DE LA ALCACHOFA	76x56 cm	Costa Soriano, María Jesús	THE LOST GAZES OF WAR	56x76 cm	Peláez Calderón, Rosario
SOSIEGO	70x100 cm	García Perales, Aurelio	PUERTO DEPORTIVO	70x100 cm	Navarro Hernández, Jonás
LILIA IN NATURA	76x56 cm	Martínez Martínez, Lorena	MAR	70x100 cm	Mendoza Ruelas, Giancarlo
QMÓ MI	100x70 cm	Kwegyir Aggrey, Jonathan	ENTRANDO	100x70 cm	Zorrilla Salcedo, Javier
POR UN PLANETA CON VIDA	77x58 cm	Muñoz Muñoz, Ana	RECUERDOS DE MI PUEBLO	60x100 cm	Sánchez García, José
¿Y DÓNDE ESTÁN LOS HUMANOS?	76x55 cm	Oncoy La Rosa, Rogger Jean	PRIMER PREMIO ENTRE ÁNGELES Y DEMONIOS DEL LAGO SAGRADO	56x76 cm	Huanca Yanariko, Guzmán Emilio
EL TRANVÍA DE LA TARDE	55x75 cm	Coves Navarro, José Vicente	LA FRAGUA	76x56 cm	Berlingeri, Gabriela MENTCIÓN DE HONOR
SALIENDO DE CREVILLENTÉ					
ALCADIMA. TESORO DE LA ESPAÑA VACIADA	56x76 cm	Vilda Marín, Juan Ignacio	FLOR DE CURRY	70x100 cm	Méndez Chico-Álvarez, Pedro Alfonso
MARINA	56x76 cm	Sánchez Pérez, Manuel	MACETAS AL SOL	56x76 cm	Pujola Font, Ramón
LO DE SIEMPRE Y LO DE AHORA 010	80x100 cm	Pérez Plata, Francisco Javier	LA MESA DE LOS DESEOS	100x55 cm	San Martín Castaños, Antonio CUARTO PREMIO
FARO LUSCABRE	68x85 cm	Pérez Baamonde, Eduardo			
PERSPECTIVAS	76x56 cm	Yushmanova, Irina	BOSQUE DE GRUAS	55x71 cm	Rodríguez Romero, Victoria
EL CURSO SOLEMNE DEL RÍO TINTO	56x76 cm	Basilar, Batur	NOS APROXIMAMOS	56x74 cm	Jiménez Vicario, Pedro QUINTO PREMIO
YELLOW CAT	56x76 cm	Gladkow, Paweł	LA OFICINA DEL ARTISTA	100x70 cm	García Rochera, Aurelio
LONELY LIGHTHOUSE	80x70 cm	Saturio Santos, Juan	SOL Y TIERRA	55x75 cm	Cámara López, Luis MENTCIÓN DE HONOR
CALLE MAYOR	75x75 cm	Giménez Ribera, Manuel			
TRANSPARENCIAS	70x55 cm	Guillen Cebrán, María Luisa	LA FUENTE DE LOS LEONES	75x56 cm	Bastante Recuerda, Miguel Ángel MENTCIÓN DE HONOR
LA ESPERA	60x80 cm	Tudela Camacho, Ana Belén	EN GRANADA	64x73 cm	Moreno Guardiola, Jesús
BARCAS EN REPOSO	80x100 cm	Playa López, Josep	NUBES EN MOVIMIENTO	56x76 cm	Sanz Serrano, Mikel
UNDERWATER: TRANSICIÓN AGUA-AIRE	65x90 cm	Farré Sendrós, Cesc	ESPERANDO A VERBO	100x70 cm	Alcaráz Del Valle, Cristóbal MENTCIÓN DE HONOR
LA VIDA DE CIPRI	56x76 cm	Collantes Depaz, José Miguel	NOCHE DE UVAS LLENA	61x94 cm	Díaz Cabezas, M. Carmen
NATURE REMEMBERED	65x55 cm	Acheson, Donna Juliett	EL ÁRBOL DE LA VIDA	70x100 cm	Sánchez Dato, María Joaquina
LA POLILLA	56x76 cm	Gerasimova, Yulia			

SALA DE EXPOSICIONES

“José Pérezgil”

Casa de Cultura

C/ Eras, 33

Horario de visitas:

De lunes a viernes de 10:00 a 13:30 horas
y de 18:00 a 21:00 horas

Del 11 de octubre al 8 de noviembre 2025

Inauguración:

Sábado 11 de octubre 2025 a las 19:00 horas

Organiza:



M.I. AYUNTAMIENTO DE CAUDETE

Concejalía de Cultura

Con la colaboración y patrocinio de:

